

**Les Cours de l'École du Louvre
2009/2010**

Auditorium du musée Sainte Croix, de 18h à 19h30

Le Fauvisme, une apothéose de la couleur pure

- **Lundi 16 novembre 2009** : « Donatello parmi les fauves », par Dominique Dupuis-Labbé, conservateur en chef du patrimoine, Département des Collections, Direction des musées de France
- **Lundi 23 novembre 2009** : « Matisse », par Dominique Dupuis-Labbé
- **Lundi 30 novembre 2009** : « Derain et Vlaminck », par Danièle Bloch, chargée de cours, université de Paris XIII, Ecole du Louvre
- **Lundi 7 décembre 2009** : « L'atelier de Gustave Moreau à l'École des Beaux Arts : un foyer de dissidence », par Danièle Bloch
- **Lundi 14 décembre 2009** : « La postérité des Fauves », par Danièle Bloch

Tarif : 40 €/ 25 € pour les jeunes de moins de 28 ans et RMI

Piero della Francesca, peintre de la lumière
Par Stefania Tullio Cataldo, chargée de recherche,
Département des Arts graphiques,
Musée du Louvre

- **Lundi 22 février 2010** : « Piero entre Borgo San Sepolcro et Florence, les années de la Formation »
- **Lundi 1^{er} mars 2010** : « Piero à Ferrare et Rimini »
- **Lundi 8 mars 2010** : « Le grand chantier d'Arezzo. La légende de la Vraie Croix. »
- **Lundi 15 mars 2010** : « Piero à Rome et Urbino et études mathématiques de l'âge mûr »

Tarif : 32 € / 20 € pour les jeunes de moins de 28 ans et RMI

Inscription sur le bulletin téléchargeable, ou sur demande au 05-49-41-07-53