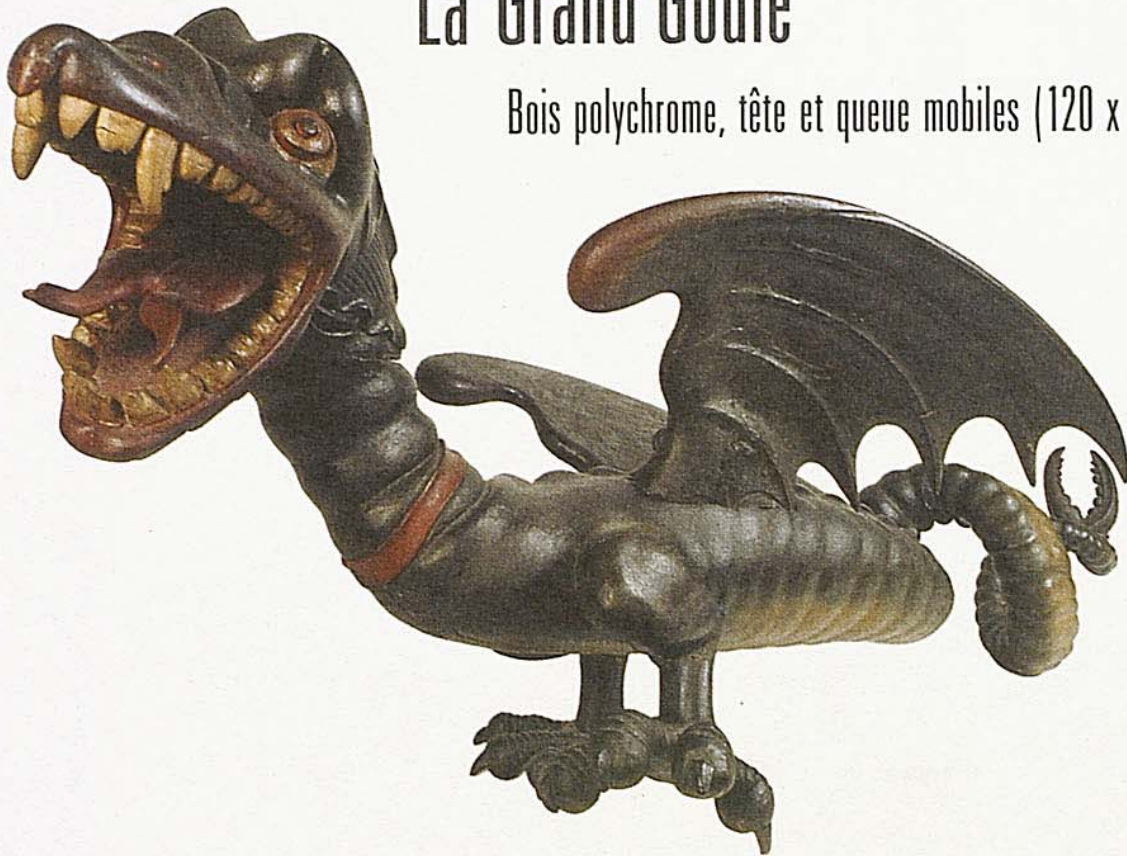


La Grand'Goule

Bois polychrome, tête et queue mobiles (120 x 80 cm)



La faune historique et légendaire du Poitou est remarquable et variée, et elle a fait l'objet de recherches et d'études approfondies. La *Grand'Goule* de Poitiers est aussi connue que la *Tarasque* à Tarascon, la *Gargouille* à Rouen ou le *Gras-Ouilli* à Metz. Ces animaux fantastiques sont souvent des dragons ailés et ils matérialisent le Mal contre le Bien. La *Grand'Goule* est sans nul doute le monstre local le plus célèbre, toujours présent dans la mémoire collective. Associé à la *Légende dorée* de Sainte-Radegonde, le monstre rôdait dans les souterrains de l'abbaye pour y dévorer les religieuses, mais aussi épouvantait les habitants des bas quartiers de la ville, le long du Clain. Il aurait péri sous la malédiction de Radegonde qui, armée de sa seule foi, l'affronta courageusement.

Commandée au XVII^e siècle par les sœurs de l'abbaye Sainte-Croix, la *Grand'Goule* a été sculptée par un artisan poitevin, Jean Gargot, comme en témoigne l'inscription portée sur le cou de l'animal : "Gargot fecit : 1677". Conservée dans le couvent de l'abbaye pendant toute l'année, cette effigie n'était sortie que pour les fêtes des Rogations, au mois de juin. Pour l'occasion, elle était promenée triomphalement en tête des processions, portée au bout d'un long bâton et décorée de banderoles colorées. Les passants lui lançaient dans la gueule largement ouverte des petits gâteaux secs appelés "casse-museaux" et des cerises afin de l'amadouer.

Il était indispensable de l'avoir vue au mois une fois dans sa vie et les parents en menaçaient leurs enfants pour les rendre plus dociles. Désignée populairement sous le nom de "Bonne Vermine", elle protégeait aussi, semble-il, des animaux nuisibles. Son rôle n'était donc pas totalement néfaste, ce qui explique ce surnom dont on affublait, à la fois de manière craintive et familière.

Restauré pour l'exposition "*Hier pour demain*" au Musée National des Arts et Traditions Populaires à Paris, en 1980, la *Grand'Goule* a retrouvé son aspect d'origine et sa gueule destinée à effrayer les habitants.

M.R.